

**09. Oktober 2021, 19 Uhr**

**Boris Godunow (Modet Mussogorski)**

Mit: René Pape, Ain Anger, David Butt Philip, Maxim Paster, Alexey Markov, Stanislav Trofimov

Dirigent: Sebastian Weigle

Produktion: Stephen Wadsworth

Gesungen in Russisch (mit deutschen Untertiteln)

**23. Oktober 2021, 19 Uhr**

**Fire Shut up in my Bones (Terence Blanchard)**

Mit: Angel Blue, Latonia Moore, Will Liverman

Dirigent: Yannick Nézet-Séguin

Produktion: James Robinson & Camille A. Brown

Gesungen in Englisch (mit deutschen Untertiteln)

**04. Dezember 2021, 19 Uhr**

**Eurydice (Matthew Aucoin)**

Mit: Erin Morley, Jakub Józef Orłowski, Barry Banks, Joshua Hopkins, Nathan Berg

Dirigent: Yannick Nézet-Séguin

Produktion: Mary Zimmerman

Gesungen in Englisch (mit deutschen Untertiteln)

**01. Januar 2022, 19 Uhr**

**Cinderella (Jules Massenet)**

Mit: Isabel Leonard, Jessica Pratt, Stephanie Blythe, Emily D'Angelo, Laurent Naouri

Dirigent: Emmanuel Villaume

Produktion: Laurent Pelly

Gesungen in Englisch (mit deutschen Untertiteln)

**29. Januar 2022, 19 Uhr**

**Rigoletto (Giuseppe Verdi)**

Mit: Rosa Feola, Piotr Beczala, Quinn Kelsey, Varduhi Abrahamyan, Andrea Mastroni

Dirigent: Daniele Rustioni

Produktion: Bartlett Sher

Gesungen in Italienisch (mit deutschen Untertiteln)

**12. März 2022, 19 Uhr**

**Ariadne auf Naxos (Richard Strauss)**

Mit: Lise Davidsen, Isabel Leonard, Brenda Rae, Brandon Jovanovich, Sean Michael Plumb, Johannes Martin Kränzle

Dirigent: Marek Janowski

Produktion: Elijah Moshinsky

Gesungen in Deutsch (mit deutschen Untertiteln)

**26. März 2022, 17 Uhr**

**Don Carlos (Giuseppe Verdi)**

Mit: Sonya Yoncheva, Elīna Garanča, Matthew Polenzani, Etienne Dupuis, Günther Groissböck, John Relyea

Dirigent: Yannick Nézet-Séguin

Produktion: David McVicar

Gesungen in Französisch (mit deutschen Untertiteln)

**07. Mai 2022, 19 Uhr**

**Turandot (Giacomo Puccini)**

Mit: Anna Netrebko, Michelle Bradley, Yonghoon Lee, Ferruccio Furlanetto

Dirigent: Marco Armiliato

Produktion: Franco Zeffirelli

Gesungen in Italienisch (mit deutschen Untertiteln)

**21. Mai 2022, 19 Uhr**

**Lucia Di Lammermoor (Gaetano Donizetti)**

Mit: Nadin Sierra, Javier Camarena, Artur Rucinski, Matthew Rose

Dirigent: Riccardo Frizza

Produktion: Simon Stone

Gesungen in Italienisch (mit deutschen Untertiteln)

**04. Juni 2022, 19 Uhr**

**Hamlet (Brett Dean)**

Mit: Allan Clayton, Rod Gilfry, Sir John Tomlinson, Brenda Rae, Sarah Connolly, Aryeh Nussbaum Cohen, Christopher Lowrey, David Butt Philip, William Burden, Jacques Imbrailo

Dirigent: Nicholas Carter

Produktion: Neil Armfield

Gesungen in Englisch (mit deutschen Untertiteln)

## **Preise\* für die Saison 2021/2022**

Preis pro Einzelticket: € 32,00

Preis pro Einzelticket für  
Dolomiten-Abonnenten: € 28,80

In Zusammenarbeit mit

**HADN**  
**FONDAZIONE HAYDN STIFTUNG**

